**Przedmiotowy system oceniania z muzyki w Szkole Podstawowej w Janowicach**

**Ocena osiągnięć artystycznych uczniów**

1.     Uczeń otrzymuje ocenę  liczbową w skali od **1**do **6** na podstawie:

        śpiewu indywidualnego, grupowego i zbiorowego

        wypowiedzi ustnych,

        zadań wykonywanych w domu,

        kartkówek, referatów, krzyżówek, quizów

        starannego prowadzenia zeszytu,

        aktywności i zaangażowania na lekcji,

        umiejętności gry na instrumentach muzycznych.

2. Cząstkową ocenę niedostateczną uczeń może poprawić w jednego tygodnia. ( do następnej lekcji muzyki) W przypadku nieobecności ucznia przedłuża się termin do czasu powrotu ucznia do szkoły.

**Wymagania, które powinien spełnić uczeń aby otrzymać ocenę celującą, bardzo dobrą, dobrą, dostateczną, dopuszczającą lub niedostateczną na lekcji muzyki.**

***Ocena celująca:***

        **Śpiew** - Uczeń śpiewa piosenki na pamięć, poprawnie intonacyjnie  z właściwym podparciem oddechowym, z właściwą postawą śpiewaczą i  interpretacją zalecaną w zapisie nutowym na konkursach i akademiach szkolnych oraz innych uroczystościach.

    **Wiedza o muzyce** - Pełne przyswojenie wiadomości objętych programem, uzupełnianie ich informacjami ponadprogramowymi z innych źródeł.

        **Aktywność na lekcji** - Czynny udział w zajęciach lekcyjnych, dociekliwość podczas analizy dzieł muzycznych. Uczeń wykazuje ogólne zauważalne zainteresowanie muzyką, różnego gatunku. Kompletnie i  bardzo starannie wykonuje ćwiczenia obligatoryjne, uzupełnia je dodatkowymi, samodzielnie zdobytymi informacjami i wiedzą.

        **Gra na instrumentach** - Uczeń akompaniuje sobie przy śpiewie, gra na akademiach szkolnych i konkursach na instrumentach tradycyjnych typu pianino, gitara, akordeon itp., lub na elektronicznych( np. keyboard). Uczeń posiada umiejętność gry ze słuchu i z nut.

        **Tworzenie muzyki** - Uczeń umiejętnie wykorzystuje zapis nutowy do tworzenia melodii i schematów rytmicznych.

        **Czynny udział w konkursach szkolnych i międzyszkolnych oraz akademiach i innych uroczystościach**.

**Ocena bardzo dobra**

        **Śpiew -** Uczeń śpiewa piosenkę **na pamięć**, poprawnie intonacyjnie i poprawnie rytmicznie z właściwym podparciem oddechowym, z właściwą postawą śpiewaczą i interpretacją zalecaną w zapisie nutowym ( brak doskonałości intonacyjnej nie wyklucza uzyskania oceny bardzo dobrej )

        **Wiedza o muzyce -** Pełne przyswojenie wiadomości objętych programem.

        **Aktywność na lekcji -** Czynny udział w zajęciach lekcyjnych, dociekliwość podczas analizy dzieł muzycznych. Bardzo staranne wykonuje ćwiczenia obligatoryjne.

        **Gra na instrumentach -** Uczeń poprawnie, bez pomyłek, zgodnie z zapisem nutowym wykonuje utwory muzyczne na flet dobrane przez nauczyciela.

        **Tworzenie muzyki -** Uczeń wykorzystuje zapis nutowy do tworzenia prostych melodii i schematów rytmicznych.

**Ocena  dobra**

        **Śpiew –** Uczeń śpiewa piosenkę **na pamięć,** poprawnie intonacyjnie i poprawnie rytmicznie ale zdarzają się pomyłki w tekście piosenki ( brak doskonałości intonacyjnej nie wyklucza uzyskania oceny  dobrej )

        **Wiedza o muzyce -** Przyswojenie wiadomości objętych programem ( niewielkie luki o charakterze szczegółowym)

        **Aktywność na lekcji -** Czynny udział w zajęciach lekcyjnych,  analiza dzieł muzycznych często poprzedzona zachętą nauczyciela. Staranne wykonywanie ćwiczeń obligatoryjnych.

        **Gra na instrumentach -** Uczeń poprawnie wykonuje utwory muzyczne na flet dobrane przez nauczyciela, zdarzają się błędy korygowane przez ucznia.

        **Tworzenie muzyki -** Uczeń przy pomocy nauczyciela tworzy proste melodie i schematy rytmiczne.

**Ocena  dostateczna**

        **Śpiew -** Uczeń śpiewa **przy pomocy tekstu piosenki** poprawnie intonacyjnie i poprawnie rytmicznie z właściwym podparciem oddechowym, z właściwą postawą śpiewaczą i interpretacją zalecaną w zapisie nutowym ( brak doskonałości intonacyjnej nie wyklucza uzyskania oceny  dostatecznej )

        **Wiedza o muzyce -** Średnie opanowanie materiału objętego programem ( luki w wiadomościach o charakterze szczegółowym).

        **Aktywność na lekcji -** Uczeń wykazuje gotowość zabierania głosu w analizach dzieł muzycznych zachęcony przez nauczyciela.

        **Gra na instrumentach -** Uczeń wykonuje utwory muzyczne na flet z licznymi pomyłkami.

        **Tworzenie muzyki -** Uczeń odtwarza pomysły innych uczniów oraz nauczyciela w tworzeniu muzyki.

**Ocena  dopuszczająca**

        **Śpiew -** Uczeń śpiewa przy pomocy tekstu bez doskonałości intonacyjnej i nierytmicznie, zdarzają mu się pomyłki w tekście.

        **Wiedza o muzyce -** Spore luki w wiadomościach objętych programem nauczania, z szansą ich wypełnienia,  ewentualnie przy pomocy nauczyciela

        **Aktywność na lekcji –** niska aktywność na zajęciach lekcyjnych,  niestaranne wykonywanie ćwiczeń obligatoryjnych.

**Ocena  niedostateczna**

        **Śpiew** - Uczeń odmawia śpiewania.

        **Wiedza o muzyce -** Uczeń nie opanował minimum programowego. Notorycznie nie przygotowuje się do lekcji.

        **Aktywność na lekcji -** Bierność w zajęciach lekcyjnych. Brak zainteresowania przedmiotem. Niechlujne wykonywanie ćwiczeń obligatoryjnych.

**4. Oceniając ucznia, nauczyciel bierze pod uwagę przede wszystkim jego zaangażowanie  na lekcjach, staranność i dyscyplinę pracy.**